



Nâng cao chất lượng tín dụng thông qua cải cách hành chính

Chiều 20-4, tại Hà Nội, Phòng Thông tin và Công nghiệp Việt Nam (VCCI) phối hợp với Ngân hàng Nhà nước chủ trì Hội thảo “Cải cách thủ tục hành chính-Cải thiện chất lượng tín dụng”.

Hội thảo do Báo Điện tử Doanh nghiệp và Tổ chức Việt Nam tham dự cùng địa điểm các cơ quan Trung ương, các tổ chức, doanh nghiệp...

Hội thảo là cơ hội để Ngân hàng Nhà nước và các cơ quan quản lý tham khảo các ý kiến đánh giá, giải pháp hỗ trợ doanh nghiệp tiếp cận hiệu quả các dịch vụ ngân hàng, cải thiện các thủ tục mang tính hành chính làm cản trở, phiền hà trong quan hệ tín dụng và các dịch vụ ngân hàng; là cơ sở để Ngân hàng Nhà nước tổ chức xây dựng, chế độ triển khai các chương trình, kế hoạch cải thiện, thi đấu thủ tục cải cách hành chính (CCHC) nhằm tiếp tục cải thiện, nâng cao hiệu quả chất lượng tín dụng, thúc đẩy hiệu quả quan hệ tín dụng giữa doanh nghiệp và ngân hàng.

Thúc đẩy mục tiêu xây dựng một Chính phủ kiến tạo, phát triển, liêm chính, hành động, phục vụ người dân, doanh nghiệp theo chế độ của Thủ tướng Chính phủ, công tác CCHC tiếp tục thu hút sự quy tụ lợi ích, mạnh mẽ trong hành động của Ngân hàng Nhà nước Việt Nam thông qua việc ban hành, chế độ triển khai nghiêm túc nội dung CCHC, trọng tâm là tăng cường kỷ luật, kỷ cương hành chính, công vụ, đặc biệt là các giải pháp cải thiện môi trường kinh doanh, hỗ trợ và thúc đẩy phát triển doanh nghiệp.

Kết quả CCHC của Ngân hàng Nhà nước đã góp phần cải thiện tích cực môi trường kinh doanh trong lĩnh vực tín dụng, ngân hàng, đóng góp quan trọng vào việc cải thiện môi trường kinh doanh nói chung, hỗ trợ doanh nghiệp, người dân trong tiếp cận với ngân hàng.

Phát biểu tại hội thảo, Chủ tịch VCCI Vũ Tiến Lộc khẳng định: Trong thời gian qua, ngành ngân hàng đã góp phần quan trọng vào nền kinh tế vĩ mô của đất nước; thúc đẩy tăng trưởng tín dụng, hỗ trợ sự phát triển của doanh nghiệp, đặc biệt là doanh nghiệp nhỏ và vừa. Tuy

nhiên, và nhận nhúng nội dung phát phá trong tiến trình tín dụng đối với hai lĩnh vực: Khảo nghiệm và nông nghiệp. Để làm được điều này đòi hỏi những phát phá trong CCHC, pháp chế... (QĐND Online 20/4/2018)

Đoàn Hội Hữu nghị Việt Nam - Myanmar chào xã giao Cố vấn Nhà nước Myanmar Aung San Suu Kyi

Nhân chuyến thăm chính thức Việt Nam của Cố vấn Nhà nước, Bộ trưởng Ngoại giao, Bộ trưởng Văn phòng Tổng thống Myanmar Aung San Suu Kyi từ ngày 19-20/4 theo lịch mời của Thủ tướng Chính phủ Việt Nam Nguyễn Xuân Phúc, sáng 20/4, tại Hà Nội, Chủ tịch Hội Chu Công Phụng đã đón đoàn Hội Hữu nghị Việt Nam - Myanmar đến chào xã giao Cố vấn Nhà nước Cộng hòa Liên bang Myanmar Aung San Suu Kyi.

Tại buổi tiếp, Chủ tịch Hội Chu Công Phụng ca ngợi bà Aung San Suu Kyi đã dành thời gian tiếp đón đoàn Hội Hữu nghị Việt Nam - Myanmar. Chủ tịch bày tỏ sự ngưỡng mộ Tổng thống Aung San - cha đẻ bà Aung San Suu Kyi, người đi đầu tiên mong cho quan hệ hai nước; đồng thời gửi lời chào các hoạt động của Hội khi thành lập. Chủ tịch Chu Công Phụng cho biết, hai Hội Hữu nghị Việt Nam - Myanmar và Hội Hữu nghị Myanmar - Việt Nam đã trao đổi và thông tin hỗ trợ lẫn nhau về nội dung hợp tác nhằm tăng cường giao lưu hữu nghị giữa nhân dân hai nước, thúc đẩy hợp tác song phương trên các lĩnh vực chính trị, xã hội, kinh tế, khoa học kỹ thuật, văn hoá, du lịch, tôn giáo...

Chủ tịch Chu Công Phụng đề xuất phía Myanmar quan tâm hơn nữa việc xây dựng tuyến đường bộ theo hành lang Đông - Tây nối liền 3 nước Việt Nam - Lào - Myanmar; xây dựng khu Công nghiệp Myanmar - Việt Nam tại Yangon; quan tâm và tạo điều kiện thuận lợi cho các doanh nghiệp Việt Nam đầu tư vào Myanmar cũng như thúc đẩy các vấn đề hợp tác toàn diện giữa hai nước.

Cố vấn Nhà nước Myanmar Aung San Suu Kyi bày tỏ hài lòng về sự phát triển của quan hệ Việt Nam - Myanmar trên các lĩnh vực kinh tế, chính trị và thương mại. Để có biết, Việt Nam hiện là đối tác nước ngoài lớn thứ 7 về đầu tư tại Myanmar.

Bày tỏ tâm phục tình thân biết khu vực của nhân dân Việt Nam trong công cuộc xây dựng và bảo vệ đất nước, bà Aung San Suu Kyi nhấn mạnh, hợp tác toàn diện giữa hai nước không chỉ chú trọng vào kinh tế, thương mại mà còn có ý nghĩa quan trọng về chính trị. Hai bên cùng hợp tác lẫn nhau trên cơ sở hợp tác, qua đó đóng góp vào sự phát triển chung của cả hai

Động ASEAN. (Thứ 4 20/4/2018)

Kiểm tra đầu tư vi phạm của ông Võ Văn Bích Thuận và ông Trần Quốc Tuấn

Ủy ban Kiểm tra Đảng ủy khố các cơ quan Trung ương đã ra quyết định nhậm chức kiểm tra ông Võ Văn Bích Thuận, Bí thư Đảng bộ Tổng cục TDTT và Chi bộ Liên đoàn Bóng đá Việt Nam (VFF). Đảng bộ Tổng cục TDTT cũng đang trong quá trình kiểm tra ông Trần Quốc Tuấn, Bí thư Chi bộ VFF.

Chiều 19-4, mặt lãnh đạo Tổng cục Thể dục Thể thao cho biết: "17 giờ chiều ngày 18-4, tại trụ sở Tổng cục TDTT 36 Trần Phú (TP Hà Nội), Ủy ban Kiểm tra Đảng ủy khố các cơ quan Trung ương đã công bố quyết định nhậm chức kiểm tra đối với đồng chí Võ Văn Bích Thuận, Bí thư Đảng bộ Tổng cục TDTT, vì liên quan đến việc ông Nguyễn Văn Chấn, nguyên quy định giám đốc Trung tâm Đào tạo bóng đá trẻ VFF giai đoạn 2013-2014, tố cáo ông Thuận vô trách nhiệm trong công tác quản lý".

"Cũng trong chiều 19-4, Ủy ban Kiểm tra Đảng ủy khố các cơ quan Trung ương xuống Chi bộ VFF để thực hiện quyết định kiểm tra đầu tư vi phạm của Chi bộ VFF. Phía Đảng bộ Tổng cục TDTT cũng đang trong quá trình kiểm tra ông Trần Quốc Tuấn, Bí thư Chi bộ VFF. Hiện mới chỉ đang trong quá trình thực hiện, chưa có kết luận gì cả" - vị lãnh đạo Tổng cục TDTT cho biết thêm.

Mặt lãnh đạo VFF xác nhận việc Ủy ban Kiểm tra Đảng ủy khố các cơ quan Trung ương xuống để thực hiện quyết định kiểm tra Chi bộ VFF.

Mặt nguồn tin riêng cho hay: "Mặc dù ông Trần Quốc Tuấn, Phó Chủ tịch VFF, Bí thư Chi bộ VFF, đang có đơn tố cáo, nhưng ông Võ Văn Bích Thuận vẫn tiếp tục chấp hành ban chấp hành và đi thi đấu ông Tuấn ra ngoài cơ chế thể thao VFF khóa VIII, nhiệm kỳ 2018-2022, bỏ qua sự phê phán của ông Phạm Văn Tuấn, Phó tổng cục trưởng Tổng cục TDTT, và ông Phạm Gia Huy, Phó Bí thư Thường trực Đảng ủy Tổng cục TDTT".

Trước đó, ông Nguyễn Văn Chấn, nguyên quy định giám đốc Trung tâm Đào tạo bóng đá trẻ VFF giai đoạn 2013-2014, tố cáo ông Thuận vô trách nhiệm trong công tác quản lý, buông lỏng

công tác Đoàn đội viên không được tham gia sinh hoạt và đóng Đoàn phí suốt 2 năm mà Đoàn bộ không ghi i quy t. Buông lỏng công tác kiểm tra, giám sát để Chi bộ VFF suốt năm bộ 4 tháng không tổ chức sinh hoạt.

Ông Nguyễn Văn Chấn cũng tố cáo ông Trần Quốc Tuấn cũn tr, không cho ông này sinh hoạt trong môi trường Đoàn của Chi bộ VFF. (Nguyễn i Lao Đoàn 20/4/2018)

Doanh nghiệp rà soát bộ n quy n s dng ph n m m n u không mu n "đng" ph i lu t hình s

Ngày 20-4, tại TPHCM, Phòng Thương mại và Công nghiệp Việt Nam (VCCI) phối hợp với Cục Sở hữu trí tuệ Việt Nam, Hội Sở hữu trí tuệ Việt Nam và BSA| Liên minh Ph n m m tổ chức tọa đàm “Doanh nghiệp Việt Nam và v n đ th c thi quy n s h u trí tuệ theo quy đnh của Bộ Luật hình s (s a đ i)”.

Trong bối cảnh Bộ luật Hình s s a đ i mới có hiệu lực từ đầu tháng 1-2018 và nhiệm vụ doanh nghiệp ch a n m rõ đ c h t các quy đnh mới, buổi tọa đàm này mang lại cho các doanh nghiệp và các nhà quản lý hiểu biết rõ hơn các quy đnh của pháp luật Việt Nam với các v n đ pháp lý liên quan đ n vi c th c thi quy n s h u trí tuệ theo quy đnh mới, đng th i giúp các doanh nghiệp có ghi i pháp c n thi t đ b o v an toàn thông tin, quy n s h u trí tuệ và tránh nh ng nguy c trách nhiệm hình s nh m duy trì và phát triển doanh nghiệp ngày càng v ng m nh.

Ông Trần Văn Minh, Phó Chánh Thanh tra, Bộ Văn hóa - Thể thao và Du lịch đã trình bày về công tác thực thi quy n s h u trí tuệ lĩnh vực ph n m m máy tính trong bối cảnh Bộ Luật hình s mới đã có hiệu lực.

“Điều u 225 Bộ luật Hình s s a đ i đã thể hiện quy t tâm của Chính phủ nhằm ch ng l i tình trạng vi phạm quy n tác gi, quy n liên quan trong đó có bộ n quy n ph n m m máy tính. Với nh ng hình phạt nghiêm khắc đ c quy đnh trong Bộ Luật hình s s a đ i này đã có hiệu lực, tôi cho rằng đã đ n lúc các lãnh đ o doanh nghiệp c n ph i g p rút rà soát l i tình hình s dng ph n m m t i doanh nghiệp mình, và có hành đng k p th i, đ tránh nh ng t n th t n ng n v uy tín, tài chính cũng nh nh h ng đ n hoạt đng của doanh nghiệp n u m t ngày các hành vi vi phạm bộ c quan chức năng phát hi n”, ông Minh nói.

Bản quy định phần mềm máy tính là một trong những lĩnh vực bị xâm phạm nhiều nhất tại Việt Nam. Năm 2017, cơ quan chức năng đã thực hiện quy định thanh tra 63 doanh nghiệp, kiểm tra 2.472 máy tính, trong đó có 54 doanh nghiệp có hành vi sao chép chương trình phần mềm máy tính mà không được phép của chủ sở hữu, xử lý vi phạm hành chính là 1.650.000.000 đồng (một triệu, sáu trăm lăm triệu đồng) và nộp vào ngân sách nhà nước. Riêng đầu năm 2018, Thanh tra Bộ tiếp tục tiến hành thanh tra việc chấp hành các quy định của pháp luật về quyền tác giả đối với chương trình phần mềm máy tính tại 26 doanh nghiệp, xử phạt vi phạm hành chính 750 triệu đồng. (SGGP Online 20/4/2018)

Áp dụng công nghệ truy xuất nguồn gốc để bảo vệ quyền sở hữu trí tuệ

Hàng ngày ngày Sở hữu trí tuệ thế giới (26/4), Cục Sở hữu trí tuệ (Bộ Khoa học và Công nghệ), Sở Khoa học và Công nghệ Bình Dương, Hội Doanh nhân trẻ tỉnh Bình Dương đã phối hợp với Công ty Vina CHG và các thành viên Hội thảo “Sở hữu trí tuệ và giải pháp truy xuất nguồn gốc, chống hàng giả” tại TP. Thủ Đức, tỉnh Bình Dương.

Ông Lê Tấn Cường - Phó giám đốc Sở Khoa học và Công nghệ tỉnh Bình Dương cho biết, việc đưa sở hữu trí tuệ hiện đang là mối quan tâm của cả thế giới và đóng vai trò quan trọng trong việc định hình, phát triển nền kinh tế dựa trên tri thức. Mặc dù vẫn còn tồn tại nhiều hạn chế, nhưng công tác bảo vệ quyền sở hữu trí tuệ tại Việt Nam được nhiều cơ quan chức năng quan tâm, đang thực hiện có nhiều doanh nghiệp ý thức được giá trị của tài sản trí tuệ và chú tâm đến việc bảo vệ quyền sở hữu trí tuệ.

Nhiều doanh nghiệp cho rằng, vi phạm quyền sở hữu trí tuệ hiện nay đã trở thành vấn đề, nhiều nhân có sẵn phạm, thực hiện nhiều bị xâm phạm nhiều thiệt hại và không đòi quyền lợi. Điều kiện một doanh nghiệp sẵn xu hướng phạm cho rằng, tình trạng vi phạm quyền sở hữu trí tuệ hiện nay rất nghiêm trọng và diễn biến ngày càng phức tạp, mức độ vi phạm tinh vi. Nguyên nhân có một phần do các cơ quan chức năng quản lý thị trường, mức khác khi doanh nghiệp phát hiện thực hiện nhiều bị “sao chép” giải pháp của cơ quan chức năng thì khâu xử lý rất chậm, mức xử phạt quá nhỏ không tạo động lực hành vi “ăn cắp” chất xám của người khác.

Đặc biệt tiêu vấn đề vi phạm quyền sở hữu trí tuệ hiện nay, nhiều doanh nghiệp đòi xuất các cơ quan thực thi pháp luật cần mạnh tay trong việc kiểm tra, xử lý vi phạm. Tuy nhiên điều không có quyền sở hữu trí tuệ cho những sản phẩm mới có logo, hình ảnh, bao gói na ná nhau hoặc gán nhãn giả mạo với sản phẩm đã được cấp quyền sở hữu trí tuệ trước đó nhằm để tránh gây nhầm lẫn cho người tiêu dùng và bảo vệ quyền lợi của doanh nghiệp.

Ứng dụng phần mềm Vinacheck 4.0 để truy xuất nguồn gốc và tem chống hàng giả do Công ty Vina CHG cung cấp là một giải pháp mà nhiều doanh nghiệp đang áp dụng khá hiệu quả trong việc bảo vệ quyền sở hữu trí tuệ. “Xu hướng tiêu dùng của khách hàng hiện đang hướng đến cách tiêu dùng thông minh. Nhiều người tiêu dùng cũng đã nhận thức và chuyển sang dùng những sản phẩm thông minh hiệu quả uy tín, có nguồn gốc rõ ràng để các sản phẩm của doanh nghiệp có lòng tin tâm với cộng đồng xã hội”, Tổng giám đốc Công ty Vina CHG Nguyễn Việt Hoàng cho biết. (Công Thông 20/4/2018)

Hỗ trợ phần mềm Thị trường nội địa

UBND TP Hà Nội vừa ban hành Quyết định số 1901 phê duyệt Đề án “Hỗ trợ phần mềm Thị trường nội địa giai đoạn 2018 - 2025”. Theo đó, Đề án phần mềm đầu tiên năm 2025 có 90% cán bộ Hội các cấp tham gia triển khai Đề án để nâng cao nhận thức, phương pháp hỗ trợ phần mềm và thị trường nội địa; 70% hội viên được tuyên truyền, nâng cao nhận thức và thị trường nội địa.

Đông thành phố, phố phường, hỗ trợ thành lập 30 tổ hợp tác/hợp tác xã, nhóm liên kết do phần mềm quản lý; 20.000 phần mềm nội địa và DN do nội địa làm chủ để vận hành, hỗ trợ thị trường nội địa, phát triển DN; hỗ trợ 1.500 phần mềm nội địa kinh doanh và thị trường nội địa.

Cùng với đó, truyền thông, tập huấn; vận động, hướng dẫn phần mềm thành lập các nhóm, tổ hợp tác theo ngành nghề sản xuất, kinh doanh, nhóm các DN do nội địa làm chủ, chia sẻ kỹ năng quản lý, đi vào hành sản xuất, kinh doanh theo liên kết trong sản xuất, tiêu thụ sản phẩm, hình thành chuỗi kết nối các đơn vị, hỗ trợ phần mềm thị trường nội địa và phát triển kinh tế.

Nâng cao năng lực quản lý, đi vào hành cho phần mềm nội địa, mở rộng hoạt động hình thành chuỗi kết nối trong sản xuất, tiêu thụ sản phẩm, hỗ trợ xúc tiến thương mại cho các doanh nghiệp do nội địa làm chủ. Phát huy các cá nhân, nhóm cá nhân là nội địa có ý tưởng thị trường nội địa có khả năng tăng trưởng để giới thiệu, vận hành kết nối, hỗ trợ tham gia vào hoạt động vận động, các chương trình tăng cường thị trường nội địa cộng đồng gia và TP Hà Nội, để đó hiện thực hóa ý tưởng, tạo ra giá trị thương mại... (Kinh tế & Đô thị 20/4/2018)

Thành lập Hiệp hội Thương nhân kinh doanh biên mậu Việt Nam

Ngày 20/4, Hiệp hội Thương nhân kinh doanh biên mậu Việt Nam (VBTA) đã chính thức được thành lập. Phát biểu tại Đón tiếp, ông Hoàng Minh Tuấn - nguyên Trưởng ngành Văn Thương nhân miền biên giới miền núi, Bộ Công Thương, Trưởng ban vận động thành lập VBTA khẳng định, hoạt động thương mại biên giới (TMBG) ngày càng đóng vai trò quan trọng thúc đẩy xuất nhập khẩu, mua bán, trao đổi hàng hóa giữa Việt Nam và các nước trong khu vực cũng như thế giới... Tuy nhiên, thời gian qua, hoạt động này vẫn còn tồn tại những khó khăn, bất cập, như: Các doanh nghiệp (DN) chưa có sự liên kết chặt chẽ thành một thị trường thống nhất; thiếu một cánh tay nối dài tuyên truyền chính sách cũng như các thông tin thương mại, bên hàng cho các DN và người dân. Đáng chú ý, trong những năm qua, nhà nước đã dành nhiều ưu đãi, chính sách ưu đãi cho các tỉnh biên giới, miền núi, vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc và hải đảo. Song đến nay, hoạt động thương mại ở các khu vực này vẫn có sự chênh lệch rõ rệt với các tỉnh đồng bằng và miền xuôi hoặc có thể thua thiệt so với các DN nước ngoài... “Vì vậy, việc ra đời VBTA là cần thiết. Đây sẽ là tổ chức đi đầu, báo cáo các quy định và lợi ích chính đáng cho các tổ chức, cá nhân là hội viên của Hiệp hội trong lĩnh vực hoạt động TMBG và các hoạt động hỗ trợ TMBG...” – ông Hoàng Minh Tuấn nhận mạnh.

Ngày 28/3/2016, Bộ Công Thương đã có Quyết định số 1188/QĐ – BCT thành lập Ban vận động thương nhân kinh doanh biên mậu Việt Nam. Sau một thời gian làm việc và được sự đồng ý của các cơ quan, ban ngành, địa phương, các DN, cá nhân hoạt động trong lĩnh vực TMBG, ngày 5/1/2018, Bộ Nội vụ đã có Quyết định số 23/QĐ – BNV cho phép thành lập Hiệp hội Thương nhân kinh doanh biên mậu Việt Nam.

VBTA là tổ chức xã hội nghề nghiệp, đi đầu cho các tổ chức, cá nhân hoạt động trong lĩnh vực có liên quan đến kinh doanh biên mậu (hoặc TMBG) theo quy định của pháp luật Việt Nam. Tự nguyện thành lập, nhằm mục đích tập hợp, đoàn kết hội viên, báo cáo quy định, lợi ích hợp pháp của hội viên, hỗ trợ nhau hoạt động có hiệu quả, góp phần phát triển kinh tế xã hội của đất nước và các địa phương. Hiệp hội này hoạt động trên phạm vi cả nước, trong lĩnh vực có liên quan đến kinh doanh biên mậu, chịu sự quản lý nhà nước của Bộ Nội vụ; sự quản lý và phối hợp, lĩnh vực hoạt động chuyên môn chính của Bộ Công Thương và bộ, ngành có liên quan.

Ban chấp hành VBTA gồm 28 thành viên. Ông Đỗ Thanh Lam - nguyên Phó Cục trưởng Cục Quản lý thị trường, Bộ Công Thương, được bầu làm Tổng thư ký Hiệp hội. (Công Thương 20/4/2018)

NSND Trần Quốc Chiêm được bầu làm Chủ tịch Hội Liên hiệp VHNT Hà Nội

Sáng 20-4, Đại hội Hội Liên hiệp VHNT Hà Nội nhiệm kỳ 2016 – 2021 đã chính thức khai mạc. Phát biểu tại Đại hội, Chủ tịch UBND thành phố Hà Nội Nguyễn Đức Chung ghi nhận những thành tựu, kết quả mà nhiệm kỳ Đại hội lần thứ XI đã làm được. Đồng thời nhấn mạnh, trong thời gian tại Hội Liên hiệp VNNT Hà Nội tiếp tục xây dựng đội ngũ văn nghệ sĩ có bản lĩnh chính trị vững vàng, có đức, có tài, sáng tạo những tác phẩm văn học, nghệ thuật có nội dung tích cực, sâu sắc, nghệ thuật phong phú, hấp dẫn.

Công thức là đẩy mạnh việc sáng tác, quảng bá tác phẩm văn học, nghệ thuật, báo chí và Chương trình 04/Ctr-TU về “Phát triển văn hóa - xã hội, nâng cao chất lượng nguồn nhân lực Thủ đô, xây dựng những Hà Nội thanh lịch, văn minh”, gắn với thực hiện Chương trình số 05/CT-TĐ của Bộ Chính trị (khóa XII) về “Đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”.

Bên cạnh đó, Hội Liên hiệp VHNT Hà Nội cần xây dựng đội ngũ văn nghệ sĩ Thủ đô nỗ lực hoàn thành sứ mệnh cao cả là người chỉn chỉnh sĩ trên mặt trận tư tưởng - văn hóa, tiếp tục phát huy tính sáng tạo, sự tâm huyết để cống hiến cho nền văn học nghệ thuật của Thủ đô nói riêng và cộng đồng nói chung những tác phẩm có chất lượng cao về tư tưởng và nghệ thuật, nhằm khẳng định và tôn vinh những giá trị cao quý, truyền thống tốt đẹp của văn hóa Thăng Long - Hà Nội, xây dựng những Hà Nội thanh lịch, văn minh.

Chủ tịch UBND thành phố Nguyễn Đức Chung cũng nhắc nhở, hiện nay, trên mặt trận tư tưởng, văn hóa, văn nghệ, các thế lực thù địch và các phần tử cơ hội chính trị đang tìm mọi cách để chống phá ta, thực hiện âm mưu “diễn biến hòa bình”, chia rẽ, lôi kéo một bộ phận trí thức, văn nghệ sĩ, báo chí để ngấm ngầm lợi dụng cách mạng.

Vì vậy, Hội Liên hiệp VHNT HN cần nhận rõ nguy cơ này để vừa xây dựng tổ chức hội vững mạnh, vừa quan tâm tuyên truyền tại hội viên và toàn thể văn nghệ sĩ trau dồi bản lĩnh, phẩm chất, năng lực, không dao động, không bị lôi kéo trước cái xấu, cái sai trái; cảnh giác trước âm mưu, thủ đoạn của các thế lực thù địch. Quán triệt sâu sắc quan điểm chủ đạo của Đảng và Nghị quyết Trung ương 6 (khóa XII) về tiếp tục đổi mới, sắp xếp tổ chức bộ máy tinh gọn, hoạt động hiệu lực, hiệu quả.

Chủ tịch UBND thành phố tin tưởng và mong rằng, với những kinh nghiệm phong phú đã tích lũy được, sự tin nhiệm của Đại hội, Ban Chấp hành Hội Liên hiệp nhiệm kỳ lần thứ XII sẽ hoàn thành tốt các mục tiêu, phương hướng, nhiệm vụ đã đề ra, cùng toàn thể đội ngũ văn nghệ sĩ Thủ đô hoàn thành sứ mệnh cao cả là người nghệ sĩ - chỉn chỉnh trên mặt trận tư tưởng, văn hóa của Đảng. Sau Đại hội, tổ chức và hoạt động của Hội Liên hiệp VHNT và 9 hội thành viên sẽ ngày càng vững mạnh, khổi sức, hiệu quả; đội ngũ văn nghệ sĩ Thủ đô sẽ luôn “Đoàn kết - đổi mới, sáng tạo và phát triển”.

Tại phiên trụ bộ (ngày 19-4), Đại hội đã bầu 27 ủy viên BCH và bầu NSND Trần Quốc Chiêm giữ chức Chủ tịch nhiệm kỳ 2016-2020. (Hà Nội mới Online 20/4/2018)

TPHCM: Khai mạc triển lãm tranh tưởng niệm thu hút “Ký ức Mẹ u

Thân”

Kể niệm 43 năm Ngày giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30-4-1975 – 30-4-2018) và 50 năm cuộc Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân (1968 - 2018), ngày 20-4, Hội Mỹ thuật TPHCM và Báo tầng Mỹ thuật TPHCM đã khai mạc triển lãm tranh tưởng niệm mỹ thuật chào “Kỷ niệm Mậu Thân” tại số 97A, Phó Đức Chính, quận 1.

Triển lãm trưng bày hơn 80 tác phẩm của 51 họa sĩ, nghệ sĩ điêu khắc và nhóm tác giả, thuộc các thể loại: sơn dầu, sơn mài, tranh lụa, thủy mặc, ký họa, tranh cổ đồng, gốm, tranh đồ họa, điêu khắc, nghệ thuật sắp đặt...

Các tác phẩm thể hiện nhiều cung bậc cảm xúc, tinh thần cách mạng của nhiều thể loại nghệ thuật, trong đó có những nghệ sĩ nghệ sĩ - chiến sĩ từng tham gia trong nhiều chiến đấu, có mặt trên nhiều chiến trường, như: họa sĩ Huỳnh Phụng Đông, họa sĩ Phan Oánh, Trang Phương...

Chủ tịch Hội Mỹ thuật TPHCM Huỳnh Văn Mười cho biết, Hội Mỹ thuật TPHCM đã chuẩn bị cho cuộc triển lãm này từ khá lâu, thông qua việc phát động triển lãm sáng tác mỹ thuật năm 2017 và phối hợp cùng Liên hiệp các Hội Văn học nghệ thuật TPHCM tổ chức sáng tác, triển lãm sắp đặt tại “Bản hùng ca Xuân Mậu Thân” cho 5 nhóm tác giả trẻ, chủ yếu là sinh viên.

“Triển lãm hôm nay là tình cảm của giới mỹ thuật TP tri ân, tưởng niệm đồng bào chiến sĩ đã hy sinh trong Cuộc Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân cũng như cuộc kháng chiến giành độc lập của dân tộc. Đồng thời, tiếp tục khơi dậy tình cảm cách mạng, truyền thống yêu nước, báo vệ Tổ quốc, gìn giữ nền văn minh, tiếp tục thực hiện lý tưởng của Bác Hồ - văn nghệ sĩ phải là chiến sĩ”, Chủ tịch Hội Mỹ thuật TPHCM chia sẻ.

Đến đây, Hội Mỹ thuật TPHCM cũng trao 11 giải thưởng cho những tác phẩm xuất sắc nhất của triển lãm, gồm có: 1 giải Nhất cho tác phẩm Chân dung Lê Anh Xuân (điêu khắc, chất liệu đồng) của tác giả Phan Gia Hoàng; 2 giải Nhì cho tác phẩm Tiến về thành (sơn mài) của tác giả Nguyễn Thành Quốc Thành và Khúc ca Xuân Mậu Thân (gốm, sứ, kim loại) của tác giả Nguyễn Hoài Huyền Vũ; 3 giải Ba được trao cho các tác phẩm Cuộc Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân 1968 (composite) của tác giả Nguyễn Hoàng Ánh, Vết Trống Sơn (sơn khảm) của tác giả Trần Văn Quân và Tết Mậu Thân 1968 (sứ) của tác giả Nguyễn Tân. Ngoài ra, ban tổ chức còn trao 5 giải khuyến khích.

Triển lãm đón khách tới nay đến hết ngày 1-5. (SGGP Online 20/4/2018)

Hùng tráng hình ảnh kiến trúc Việt Nam “xưa - nay”

Nằm trong khuôn khổ chào mừng 70 năm thành lập, ngày 20/4, Hội Kiến trúc sư Việt Nam đăng cai tổ chức “Triển lãm 70 năm Kiến trúc Việt Nam” quy mô hàng trăm tác phẩm, từ lưu ảnh Kiến trúc; ký họa Kiến trúc... hùng tráng và chân thực. Triển lãm được tổ chức tại Quảng trường Thủ Đức đài Lý Thái Tổ (Khu vực Hồ Gươm) từ 20/4-22/4.

Những hình ảnh kiến trúc mới mẻ trong kỷ nguyên Hà Nội mới hay trong sách vở, hội họa nay được tái hiện sống động đã chinh phục sự đồng lòng của dân và khách du lịch nước ngoài tham gia triển lãm.

Quan sát tác phẩm "Chùa Trấn Quốc", bà Areum Bora (53 tuổi, quốc tịch Hàn Quốc) cho biết: "Trước khi chuyến du lịch tới Việt Nam, tôi được biết về ngôi chùa này qua sách vở. Tôi nói đây là ngôi chùa cổ nhất Hà Nội với trên 1.500 năm tuổi và đã vào danh sách 16 ngôi chùa đẹp nhất thế giới. Đầu tháng sáng 25/4 mới đến tham quan chùa nhưng khi ngắm nhìn những bức hình đẹp nên thơ của chùa Trấn Quốc, vẻ đẹp tôi quý trọng sáng mai sẽ đi ngay. Kiến trúc chùa đem nét văn hóa truyền thống của các bậc".

Thông qua các lưu quý của chúng tôi về kiến trúc 70 năm cho thấy, các thành phố KTS đã nối tiếp nhau vì thế nên những trang sử vàng truyền thống của Hội, đức kết những tiến bộ của bậc, từ nên di sản mà mới hiện đại, văn minh hơn cho kiến trúc Việt Nam. (Kinh tế & Đô thị 20/4/2018)

Công bố kết quả dự án “khảo sát và bình chọn ví dụ tiêu biểu Việt Nam”

Buổi công bố kết quả dự án “khảo sát và bình chọn ví dụ tiêu biểu Việt Nam” năm 2018 do Tạp chí Nhà phố và Đô thị (Hội Liên lạc với người Việt Nam ở nước ngoài) tổ chức đã diễn ra vào ngày 17.04.2018 tại trung tâm Toong, TP.HCM.

Dự án “khảo sát và bình chọn ví dụ tiêu biểu Việt Nam” năm 2018 nhằm đánh giá, tôn vinh khách quan năng lực và tiềm năng phát triển của các doanh nghiệp trong lĩnh vực thương mại

điểm tin, đồng thời nhằm thúc đẩy các ví dụ điển hình phát triển mạnh mẽ hơn, góp phần tạo nên nền tảng vững chắc cho các dịch vụ tài chính, thanh toán hiện đại của Việt Nam.

Đánh khảo sát được thực hiện với sự tham vấn của các chuyên gia dựa trên 5 tiêu chí: Tính nhân bản và phi lợi nhuận; bình đẳng được lồng ghép vào tiêu dùng yêu thích và tin cậy nhất; khả năng liên kết, mở rộng với các nhà cung cấp và hệ thống ngân hàng; tính tiện lợi trong giao dịch, thanh toán, số lượng người dùng; tính an toàn, bảo mật.

Đề đem báo tính minh bạch và công bằng, kết quả cuối cùng của đánh khảo sát dựa trên những thông tin từ các đơn vị tham gia cung cấp kết quả với bình luận từ phía người tiêu dùng. (Lao Động Online 21/4/2018)

Vĩnh Phúc: Hội Khuyến trúc sư Việt Nam thăm và tặng quà tại thôn Thôn Sơn

Vừa qua, Hội Khuyến trúc sư (KTS) Việt Nam phối hợp với Hội KTS tỉnh Vĩnh Phúc do ông Nguyễn Quốc Thông - Phó Chủ tịch Hội KTS Việt Nam làm Trưởng đoàn đã tổ chức visit thăm công nhân của Hội và tặng quà cho nhân dân, học sinh tại thôn Thôn Sơn, xã Liên Sơn, huyện Lập Thạch, tỉnh Vĩnh Phúc.

Cách đây tròn 70 năm, ngày 27/04/1948, Chủ tịch Hồ Chí Minh gửi thư cho giới KTS Việt Nam. Tại thôn Thôn Sơn, xã Liên Sơn (Lập Thạch – Vĩnh Phúc) đã diễn ra Hội nghị chính thức thành lập Đoàn KTS Việt Nam, tiền thân của Hội KTS Việt Nam ngày nay. Đây là dịp để các thành viên KTS ôn lại những ngày truy cập, thành tích, kết quả trong công cuộc xây dựng và phát triển đất nước.

Cùng với việc visit thăm lại nơi khởi nguồn của Hội, Hội KTS Việt Nam phối hợp với Hội KTS tỉnh Vĩnh Phúc trao tặng những phần quà cho UBND xã, các em có hoàn cảnh khó khăn, học sinh xuất sắc của thôn Thôn Sơn và xã Liên Sơn. (Xây Dựng 20/4/2018)

Yên Bái: Tòa tuyên 3 năm tù đối với chủ nhà báo Duy Phong

Sau khi nghị án, lúc 14h chiều nay, HĐXX TAND tỉnh Yên Bái đã tuyên án sơ thẩm đối với chủ nhà báo Lê Duy Phong – nguyên trưởng ban biên tập báo Giáo dục Việt Nam (Hiện tại các trưởng ban biên tập và cao cấp Việt Nam) với tội "Cố ý ngạo mạn tài sản".

HĐXX xác định báo cáo Lê Duy Phong phạm tội "cố ý ngạo mạn tài sản". Tòa cho rằng, Duy Phong nhận thức đầy đủ về pháp luật nhưng cố tình vi phạm, phạm tội nghiêm trọng (2 lần nhận tiền của ông Sáng và Doanh nghiệp). Đây báo coi là tình tiết tăng nặng.

Các tình tiết giảm nhẹ mà VKS nêu và luật sư đề nghị đều được tòa xem xét áp dụng. Quá trình điều tra, không được xác định một số người nhận tiền báo cáo Phong như báo cáo đã khai trình đó. Tuy nhiên, Phong cũng xác nhận chi tiêu cá nhân.

HĐXX tuyên bố, tội phạm tình tiết giảm nhẹ đó, báo cáo Lê Duy Phong được áp dụng mức án thấp hơn khung hình phạt đã truy tố.

HĐXX tuyên bố báo cáo Lê Duy Phong mức án 3 năm tù. Trị giá ông Hoàng Trung Quốc 50 triệu, trị giá báo cáo Lê Duy Phong 124 triệu đồng VNĐ và một số tài sản ngoài đã thu giữ, một số tài liệu, 1 xe ô tô. Tổng thu sung quốc gia Phong 2 triệu đồng. (Tài nguyên & Môi trường ngày 20/4/2018)

Nghị An: Khỏi tội đi tống ném chất bẩn vào nhà phóng viên báo Thời Đới

Cơ quan Cảnh sát điều tra Công an TP Vinh (Nghị An) đã ra quyết định khởi tố bị can đối với Hoàng Khắc Công, 56 tuổi, trú TP Vinh về tội Gây rối trật tự công cộng.

Trước đó, vào tháng 4.2018, chủ Doanh Nghiệp Công M Tú, phóng viên Báo Thời Đới (Liên hiệp các tổ chức hữu nghị Việt Nam), trú tại một khu chung cư trên địa bàn TP Vinh đã bị kẻ xấu 2 lần ném gạch men vào ném phân bò vào nhà để xe của, dân một chủ Tú. Việc làm này khiến chủ Tú và cộng dân chung cư hoang mang, lo lắng. Hình ảnh người đi thực hiện hành vi xấu đã được camera an ninh tại khu chung cư ghi lại. Ngày 9.4, Công an TP Vinh đã xác định và tiến hành bắt giữ được thủ phạm là Hoàng Khắc Công. Tuy nhiên cơ quan điều tra, Công khai được một người của công ty môi giới chuyên thu mua vật liệu xây dựng một huy hiệu thu được như Nghị An như can thiệp để chủ Tú không đăng bài về doanh nghiệp này. Tuy nhiên, do báo chủ Tú tố cáo nên Công đã 2 lần thực hiện hành vi ném chất bẩn vào cửa nhà. Công việc có 2 tiến án liên quan tới ma túy và tiêu thụ tài sản trong phạm vi. (Văn Hoá 20/4/2018)

SHB chia sẻ với người tàn tật và trẻ mồ côi

Nhân ngày Ngụỵ khuyết tở Việt Nam (18/4), Hội bảo trợ người tàn tật và trẻ mồ côi Việt Nam phối hợp với Đài Truyền hình Việt Nam đã thực hiện chương trình giao lưu văn hóa nghệ thuật với chủ đề "Mắt trái tim – Mắt trái tim" trên kênh 15. Ngân hàng SHB ủng hộ 100 triệu đồng.

"Mắt trái tim – Mắt trái tim" là chương trình được tổ chức hàng năm nhân ngày Ngụỵ khuyết tở

tổ Việt Nam nhận nhiệm vụ duy trì, tôn vinh các tấm gương người tốt, việc tốt, trở thành tiêu biểu có nghĩa là vượt lên, vượt qua khó khăn và thành công trong cuộc sống.

Với cách là nhà tài trợ thông qua xuyên, SHB đã đóng góp cho Quỹ Hội Báo trẻ người tàn tật và trở thành Việt Nam thiện nguyện năm qua với số tiền lên đến hàng tỷ đồng. Tôi chia sẻ quá trình giao lưu [văn hóa](#) nghệ thuật thi đấu “Mặt trái tim – Mặt thế giới” lần thứ 15, nhận tiếp xúc không chỉ trách nhiệm, sự đồng hành của SHB trong việc giúp đỡ, chăm lo cho đời sống của người tàn tật và trở thành Việt Nam, SHB đã trao tặng Hội số tiền 100 triệu đồng. (Dân Sinh 20/4/2018)

Sân khấu kịch nói: Vấn đề khai thác thêm nhiệm vụ làn gió mới

Lần đầu tiên trong “Lịch sử” Liên hoan sân khấu kịch nói chuyên nghiệp toàn quốc, Ban tổ chức đã phân tích những nội dung mới mẻ và cách để đưa những tác phẩm mới vào trong những kịch bản mới, đưa tác phẩm mới tham dự.

Đó là không gian của Nghệ sĩ ưu tú Lê Chấn, Phó Chủ tịch Tổng cục Nghệ sĩ Việt Nam tổ chức liên hoan. Nhưng, đến nay, đã qua 2/3 chặng đường những người không vịn vịn những làn gió mới là những sân khấu “ghi điếm” và thu hút sự quan tâm nhiệm vụ hiện tại khán giả vẫn chờ là... hy vọng.

Thực tế, ngay trước Liên hoan sân khấu kịch nói chuyên nghiệp toàn quốc 2017 không lâu, một cuộc “tổ chức hội thảo” nhằm nâng cao chất lượng hoạt động sân khấu mà ở đó, trọng tâm là bàn thảo, kêu gọi người làm sân khấu tích cực đổi mới để hấp dẫn khán giả do Hội Nghệ sĩ Sân khấu Việt Nam chủ trì đã được triển khai.

Sở xuất hiện sân khấu của Team của đạo diễn, nghệ sĩ ưu tú Trần Lực với “Quán”, “Cơn ghen của Lê Lem”... tiếp tục được hy vọng sẽ mang đến nhiệm vụ mới mẻ cho sân khấu kịch, dù rằng, những thành công này vẫn chờ đợi những bước tranh chấp còn rất mờ mịt. Nói theo cách của chính Phó Chủ tịch Tổng cục Nghệ sĩ Sân khấu Việt Nam, Nghệ sĩ ưu tú Lê Chấn là “sân khấu hiện nay đang nhận người mới trong phòng cấp cứu”.

Việc đầu tư cho việc diễn xuất không những chi phí như nhu cầu bút chì, đồ diễn, hóa sĩ, diễn viên, nhạc sĩ, phòng màn đạo cụ không khác nào cách đầu tư của việc, giới nghệ thuật hình

thành khu chợ mà chợ có người bán, không thu hút người mua. Vì vậy, để sản phẩm được vận chuyển thì chợ cần có những đợt phá trong việc quản lý giá tác phẩm. Việc tác phẩm do nhà nước đặt hàng, chợ cần có 20% đến 30% để trả cho công tác quản lý. Các đơn vị sản phẩm cũng nên tránh tình trạng dàn dụa theo kiểu “ăn đong”. (CAND 20/4/2018)